

Кинотеатр “ФормулаКино” в ТРЦ “ПИТЕРЛЭНД”

Кинотеатр «ФормулаКино Питерлэнд» - это 12 современных залов, новейшее кинооборудование, обеспечивающее максимально комфортный просмотр фильмов.

В мультиплексе открыт второй в мире и единственный в Петербурге зал концепции IMAX Sapphire, совмещающий самую прогрессивную технологию кинопоказа IMAX и все удобства VIP-зала. Премьеры всех самых кассовых и интересных фильмов будут проходить именно здесь.

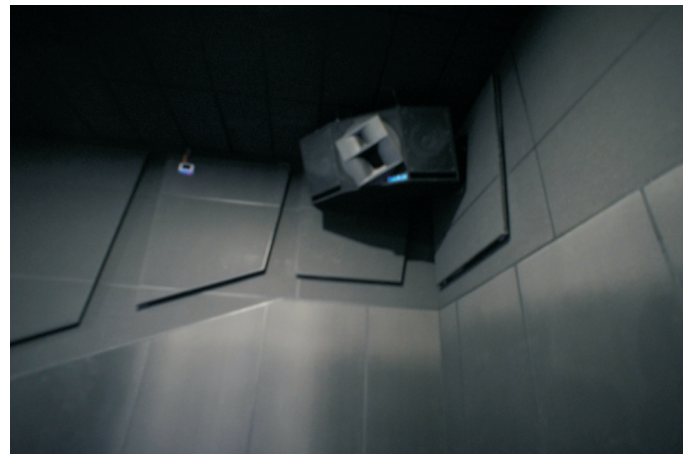
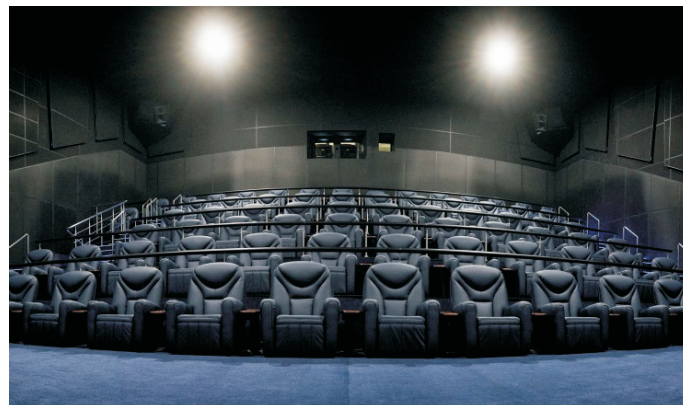
Акустические материалы для отделки залов подбирались с особой тщательностью. При выборе материалов существенную роль играет высокое звукопоглощение ($\alpha_w=1.00$) как потолочных, так и стеновых панелей; высокая огнестойкость (КМ1); высококачественная поверхность; легкость монтажа и обслуживания; малый срок поставки; невысокая стоимость.

Всем этим критериям отвечает продукция на минеральной каменно-ватной основе производства Parafon (Paroc Group) и Rockfon (Rockwool Group).

Впервые на российском рынке на этом объекте использовались ударостойкие стеновые панели Parafon Slugger Black черного цвета, производимые специально для кинотеатров, и применяемые в основном на нижнем поясе панельного ряда в залах кинотеатра.

Стеновые панели Parafon Classic WP расположены по верхнему панельному ряду и более экономичны по сравнению с ударостойкими панелями.

Потолочные акустические панели Rockfon Industrial Black тоже являются относительно новой продукцией, но уже широко применяются в кинотеатрах в силу их высокого качества.



Акустические стеновые панели необходимо монтировать на металлический монтажный профиль, который поставляется компанией ЮНИКОМ, и имеет матовую порошковую окраску (RAL) в соответствии со цветом панели. Для разных способов монтажа разработаны несколько типов профилей: универсальный L-профиль, соединительный TL-профиль, соединительный U-профиль.

В данном проекте применялись L- и TL-профили черного цвета. В зависимости от размера панелей L-профиль длиной 3000, 2700 или 2400мм.

Применение новых материалов для акустической обработки залов полностью себя оправдало как в стандартных залах, так и в новом IMAX Sapphire.

